## "DTA创新营销奖



### 目录

第一章节背景挑战

第二章节目标设置

第三章节 策略制定 第四章节 **创新创意** 

第五章节创意执行

第六章节资源投入

第七章节
结果收益

第八章节 复<mark>盘分析</mark>





### 背景



携程旅行**连续**20年保持中国OTA市场份**额**第一

2018年,携程旅行排名全球在线旅游行业第一

2019年携程旅行依然保持高位运行,已**连续20年**保持中国OTA市场份额第一,领先优势显著;2018年,携程旅行GMV首次超越Expedia,排名全球在线旅游行业第一。



### 背景

新冠疫情爆发,旅游业近 乎停摆,用户需求骤降, 行业供应链受到严重冲击。

疫情初期,面**对**潮水般的千万**级**退改**订单**,携程旅行**联动**行业伙伴迅速启**动**用户保障机制,率先**发**起无**损**退**订**,总计为消费者无损退订达310亿元,一季度预亏损达18.5亿元。



数字旅游奖

### 挑战

# 出行受限

在国内疫情**渐趋**平**稳**,海外疫情持**续**爆**发**,跨省游受限、民众出行信心受**创**的背景下,如何第一**时间带领**行业走出困局,重建行业信心,**让订单**数据走向"**V字型"复苏**,成**为**携程旅行在2020年开年面临的重要挑**战**。

\*旅游复**苏**指数**趋势**数据算法**:综合浏览**、下**单**等用户信息,**结合历**史数据**库**及用**户调**研等信息建立模型**预**估



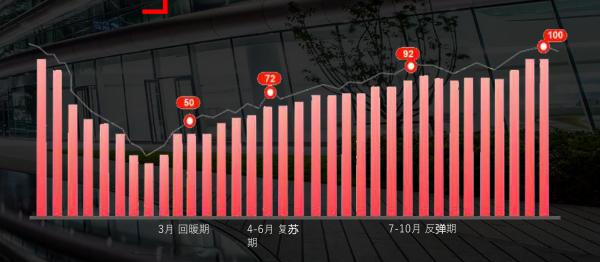
数字旅游奖



### 目标设置

## 挖掘国内游需求,促进旅游尤其酒店订单增长

参照旅游复苏指数趋势,携程旅行希望引领行业走向"V字型上扬"右弦,从3月回暖到6月复苏,最终10月黄金周迎来触底反弹,推动旅游恢复至同期92%。同时帮助行业合作伙伴提前回流资金,共度时艰。



数字旅游奖



### 整体营销策略制定

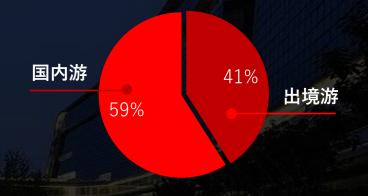
### 受众特点

- 以安全系数较高的自驾游方式为主
- 高消费人群注重旅行舒适度及住宿品质
- 80后占近6成,主力购买用户经济实力强劲









携程用**户**旅游行**为** 





### 整体营销策略制定



疫情期间在线直播加速发展,直播也为"云旅游"提供了生动场景,并在重塑用户旅行消费信心,调动旅游出行的兴趣方面发挥了积极作用。



作为直播间的灵魂人物, 主播的影响力成为这场直 播能否出圈的关键。携程 BOSS梁建章亲自"出山"担 此重任,为携程直播代言。



为了保持用户的黏性,携程BOSS直播间定义为"持续性、固定化"的品牌项目。为解决其旅游消费痛点,直播间以"巡游中国"模式展开。





### 创新/创意

### 旅游复兴 V计划

BOSS直播 → 分区**选**品 二、 沉浸式**观**看体**验** 

























数字旅游奖

场存量。在内容输出上,携程BOSS直播间持续发掘当地历史文化、风土人情,主播梁建章结合当地特色进 行cosplay,并现场表演变脸、摇滚等多种跨界技能,为观众带来沉浸式观看体验。最终携程BOSS直播间一 出道便迅速引起行业关注,引发热点**话题讨论**,吸粉力十足,带货力一路飙升。 带货同时,携程着力推动"酒店预售"标准化,将业内首个《在线住宿平台酒店预售服务规范》企业标准升级 为团体标准。直击酒店预售"退改难"的消费痛点,为行业提供经验。



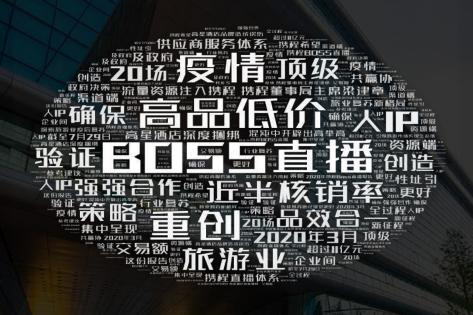
### 创意执行

### 传播渠道

携程APP、微信小程序、微 博无缝便捷的购买体验 携程开放平台升级 对大小B、KOC开放

### 跨界合作

明星互动、政企联动 丰富多样的内容吸引用户 跨界合作引发流量骤增



### 不止酒店

爆款**产**品已囊括**纯**房、"酒 +X"套餐、机票、 门票、度假**产**品以及高端 日化产品

### 品效合

超12**亿**GMV 近半核销率



数字旅游奖



### 成本及资源投入

## 用较低的成本预算创造更高的营销成果

材料制作和其他支出

<50万

- ✓ 文宣品
- ✓ Cosplay服化道
- ✓ 其他物料

#### 赞助及媒体合作

- ✓ 偶然性产品植入
- ✓ 其他赞助

#### 媒体支出总额

- ✓ PR**发**稿
- ✓ 旅游行业头部公众号合作
- ✔ 其他自有媒体

<10万

<10万





# 累计直播超过40场 回:携程直播矩阵已经形成

截至9月初,以"BOSS直播"为核心、"周末探店"直播和"境外本地"直播联动的携程直播矩阵初步构建,累计直播场次达40+。





## 学力带货 (15)。 累计交易额超12亿元

### 12(7+

"BOSS直播"累 计交易额

### 10天

完成酒店预售系统升级

### 1(7+

直播间累计观 看人数



数字旅游奖 DIGITAL TRAVEL AWARDS



# 开启 周末探店 证 累计交易额超1.6亿元

### 聚合

供**应链优势**及沉淀**资** 源和流量

#### 效果

单场GMV最高3600万 场均GMV不低于500万 携程首场"周末探店"直播启动,旨在通过"亲临现场""所见即所得"的直播形式,提升酒店的品牌知名度,激发消费者购买欲望。



数字旅游奖 DIGITAL TRAVEL AWARDS





\*直播数据来源:携程内部数据研究院

### 全球带货(等)



携程以Trip.com境外本地直播+周三携程 "BOSS直播"的模式,开启全球高星酒店直播带货, 截至目前,携程直播已为境外高星酒店带货 1亿元

数字旅游奖



### 复盘及分析

### 以住宿场景为核心 进一步丰富带货品类

跨省游开放,"机+酒"产品恢复正常。携程直播间的预售产品在保持 策略的同时, 产品体系也在以住宿场景为核心,不断向外延伸。



住宿



餐饮





度假



数字旅游奖



### 复盘及分析

### 以跨界营销为抓手

全面赋能泛旅游生态

携程直播在跨界**营销**方面的探索吸引到数以千万计的广告 投放。随着直播体系的升级和选品边界的延伸,在拉动全 球旅游复**苏**的同**时**,携程也将进一步以跨界**营销**的方式, 赋能泛旅游生态体系。

跨界营销

携程直播+品牌汽**车**、"无限退改"机票、 高端服**饰**、高端日化、海淘商品

跨界直播

携程BOSS+政府官**员**、酒店高管、影**视**明星、旅游KOL、网**红**达人





### 复盘及分析

# 以品效合一为目标带动旅游业全面复苏

携程"BOSS直播"的IP价值不断强化,"品效合一"的目标不会被轻易动摇。以直播为渠道,为行业伙伴和目的地争取到更多的现金流和客流,不仅是携程发起"旅游复兴V计划"和"BOSS直播"项目的初心,同时也是旅游业者的迫切需求。

--- 交易额 — 订单量 --- 产品核销 — 间夜量



### "DTA创新营销奖

